

Аннотация
рабочей программы дисциплины
ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ
направления 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль – Начальное образование; информатика

1. Целью изучения дисциплины является:

- формирование целостного представления о процессе развития литератур народов России как о самостоятельном литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры;
- курс нацелен на выявление закономерностей и форм развития национальных литератур как составной части общероссийской культуры.

Для достижения цели ставятся задачи:

Важнейшей задачей изучения дисциплины является раскрытие и освоение собственно художественных ценностей и изучение творчества наиболее видных писателей и поэтов народов России. При этом учитывается особое влияние русской литературы на развитие национальных литератур и их взаимодействие.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Индекс	Б1.О.29
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Учебная дисциплина «История литературы народов России» является дисциплиной по выбору, знакомит обучающихся с художественными ценностями и направлена на изучение творчества наиболее видных писателей и поэтов народов России.	
Для освоения дисциплины «История литературы народов России» обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения литературы в объеме программы средней школы, а также в процессе освоения следующих дисциплин: «Теория литературы и практика читательской деятельности», «Детская литература».	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Изучение дисциплины «История литературы народов России» необходимо для успешного освоения дисциплин и практик, формирующих компетенции ПК-1.	

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
Б1.О.29 История литературы народов России

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

<i>Коды компет енции</i>	<i>Результаты освоения ОПОП, содержание компетенций</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, структура и характеристика компетенции</i>

<p>ПК-1</p>	<p>способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; - основы предметной области: основные этапы и особенности развития литератур народов России, ее истории и места в мировой культуре и науке; - общую характеристику историко-культурного контекста и закономерностей развития литературного процесса (в контексте литератур народов России) различных периодов; - современные проблемы науки и образования и приемы использования этих знаний при решении образовательных и профессиональных задач. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно и объективно оценивать знания обучающихся на основе различных методов контроля в соответствии с учебными возможностями детей; - решать задачи предметной области: осмысление основных этапов развития национальных литератур, критики и их современной научной парадигмы; - использовать принципов художественного миромоделирования и эволюции жанров в теоретическом и историческом аспектах; - осуществлять комплексный поиск литературоведческой информации, касающейся истории развития литератур народов России. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.; - понятийным аппаратом предметной области: основными терминами и понятиями историографии литературы; - представлениями об индивидуальных творческих методах и навыками историографического обзора; - навыками оценки литературного произведения как части литературного процесса.
--------------------	--	---

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет: 108 академических часов
(3 зачетные единицы)

5. Разработчик Тхайцухова А.М., к.ф.н., доцент